

音楽に関する公演他への助成の募集について

- 募集分野** ①独奏・室内楽
②オーケストラ・オペラ・音楽祭 他
- 応募資格** 音楽文化に理解と関心を持ち、音楽文化の普及と発展に貢献を希望する個人または団体であること。
- 助成対象** ・本助成金に左右されることなく、申請通りの内容で実施される公演他であること。
・申請は、1申請者につき音楽活動への助成(音楽に関する公演他・音楽に関する研究)全体で1件とする。
・日本国内の個人及び団体が日本国内外で実施する課題、あるいは日本国外の個人及び団体が日本国内で実施する課題を対象とする。(但し日本語のみでの申請受付とする。)
・特定の企業名を掲げた、「冠公演」は対象外とする。
・義援金を募るチャリティー公演等は対象外とする。
・複数公演の申請については、統一したテーマや関連性のあるもののみを対象とする。
- 助成金** 1件あたり250万円以内(規模、内容等を勘案して決定します。)
<助成金の給付について>
・助成課題終了後2か月以内に報告書を提出いただきます。
その後事務局にて内容を確認のうえ、報告書の確認が完了したことを通知いたします。
原則、その「完了通知」を発行した翌月に助成金を給付いたします。
☆本助成金は、助成課題を実施するうえで自己負担を軽減するための支援のため、黒字が生じた場合、助成金は減額または取り止めます。
- 助成対象期間** **2025年1月～2025年12月**
- 申請方法** 公益財団法人 ロームミュージックファンデーションのWebサイトより申請
※各入力ページに掲載している入力例をご参考ください。
☆入力いただいた連絡先(電話番号・メールアドレス)に事務局より問い合わせる場合がございます。もし**連絡がつかない場合、申請辞退・審査辞退とみなす場合**がありますのでご注意ください。
- 応募受付締切** **2024年7月25日(木) 17:00まで**
※締切日の17:00を過ぎますと、システム上申請できなくなりますのでご注意ください。
- 選考結果** 2024年12月末に連絡予定

<申請後・採択後の注意事項>

- ・選考の経過、選考理由は採択・不採択にかかわらず、個別にお答えしておりませんので予めご了承下さい。
- ・選考審査に影響を及ぼしますので、申請時に「予定」で記載した後日決定した事項に変更があった場合は、早急に書面にてお知らせください。**締切後は(採択後も同様)課題の趣旨・目的に係る変更は受け付けません。**
- ・採択された申請者名、課題名、活動内容等は2024年12月以降、ロームミュージックファンデーションの発行物及びWebサイトに掲載します。
- ・採択後に課題の実施状況等について、申請者による説明・報告の機会を設ける場合があります。詳細は採択後に改めてご案内します。

<個人情報の取り扱いについて>

公益財団法人 ロームミュージックファンデーションに提出された貴殿の個人情報につきましては、選考審査および音楽活動への助成の実施に必要な範囲に限り使用させていただくとともに、法令の定めるところに従い適切な取り扱いを行います。

◇お問い合わせ

以下の問合せフォームよりご質問内容を送信してください。担当者がご連絡させていただきます。
メール、電話での問い合わせは受け付けておりません。

問合せフォーム